

frédéricgarnier
art contemporain
contemporary art



AFTER THE BATTLE, 2016.
72x50x36 cm.

Sculpture en plâtre polychrome



GOD SAVE ME, 2016.
50x50 cm. Christ
polychrome en métal,
support plexiglass . Cadre
aluminium



GAME OVER, 2013.
50x50 cm.
Gravure sur noir,
flechette support
plexiglass . Cadre
aluminium



HUMANITY, 2014.
115x70 X17cm.
Sculpture bois
polychrome



INVISIBLE(S), 2016.
50x65 cm
aquarelle sur papier



after



AFTER, 2013.
120x80x13 cm.
Christ polychrome en
métal, écriture en bois
peint, fond velours noir,
cadre bois noir



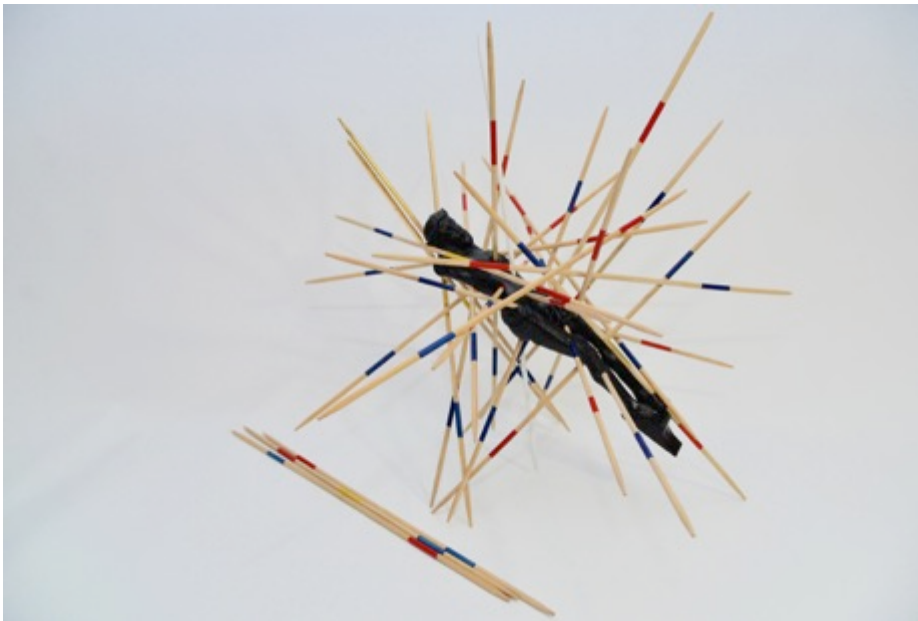
PASSION, 2015.
60x60 X7cm.
Crochets de boucher en
inox, tissu simili cuir
rouge, sous caisson
plexiglass.



ECCE HOMO, 2015.
60x60 X7cm.
Texte en allumettes sous
caisson plexiglass



EMERGENCY, 2012/2016.
60x60 X7cm.
Bois, métal, marteau de secours sous caisson plexiglass



MIKADO PARTY, 2015.
60x58 X50cm.
Sculpture bois



GOLGOTHA, 2013 ;
140X65X65 cm
pelles métal, tubes
fluorescents blancs, socle
bois, plexi